

Förderplan (Schreiben/Textproduktion) für: 3Klasse Grundschule, LRS, geringer Wortschatz

Kompetenzen	Fördermaßnahmen	Fördervorschläge/ konkrete Beispiele
<p>Schreibmotivation aufbauen</p> <p>Rahmenlehrplan S 65</p> <p>Schreibförderliche Unterstützungen kennen und nutzen</p> <p>Rahmenlehrplan S 159</p> <p>Rahmenlehrplan S 162</p>	<p>Bedeutsame Schreibanelässe schaffen</p> <p>Schreibzubehör ausprobieren dürfen</p> <p>Weitere Hilfen kennenlernen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interessen des Kindes erkunden und z.B. Bilderalbum gestalten lassen mit Unterschriften • Bericht vom Wandertag malen lassen und nur Bildunterschriften finden • Widmung auf ein Bild schreiben • Klassenbären mit nach Hause nehmen und in seinem Tagebuch malen und schreiben • Unterschiedliche Schreibstifte anbieten z.B. auch Feder aus dem Wald • Unterschiedliche Schreibfarben und -tinten anbieten, z.B. auch Tinte aus Pilzen oder Gallen • Unterschiedliche Schreibuntergründe anbieten, vor allem auch unterschiedliche Formate. • Ganz kleine Formate bereit halten • Strukturierungshilfen anbieten z.B. Satzanfänge oder Lückensätze (Ich habe mit N gespielt) • Unterschiedliche Unterlagen ausprobieren • Grafomotorisch günstige Schreibwerkzeuge anbieten • Druck- oder Schreibschrift freistellen • Wörterbuch zur Verfügung stellen

<p>Funktion von Schrift kennen und benutzen</p> <p>Rahmenlehrplan S 157</p>	<p>Merkhilfen erstellen</p> <p>Sich mitteilen können</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Hausaufgabenheft ○ Zusätzliche Bemerkungen wg besonderen Ereignissen ○ Einkaufszettel ○ Karte schreiben dürfen z.B. an kranken Mitschüler ○ Karte an Oma, Opa ect aus den Ferien schreiben ○ Briefwechsel mit Lehrkraft in Form von Kurzmitteilungen ○ Widmung auf ein Bild ○ „Danke-Satz“ bei einem Gemeinschaftsbrief beitragen können ○ Tagebuch führen (Einfache Vordrucke gibt's im Handel)
<p>Texte verfassen</p> <p>Rahmenlehrplan S 159</p> <p>Rahmenlehrplan S 161</p>	<p>Unterschiedliche Schreibaufgaben bewältigen</p> <p>Vorlagengebundene Texte - Bildergeschichte</p> <p>- Personenbeschreibung</p> <p>- Vorgangsbeschreibung</p>	<p>Am Beginn einer Textgattung Beispiele zur Verfügung stellen</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Sätze zu Bildern (geordnet) zuordnen ○ Sätze und Bilder ungeordnet zuordnen und in sinnvolle Reihenfolge bringen ○ Eigne Sätze zu vorgegebenen Bildern finden ○ Aus den Sätzen einen Fließtext machen ○ Satzanfänge vorgeben ○ Sinnvolle Abfolge vorgeben (von oben nach unten) ○ Stichpunkte erarbeiten ○ Partnerarbeit: gegenseitiges Beschreiben, Partner darf helfen ○ Tätigkeit nach Beschreibung gemeinsam durchführen (Papierflieger falten, Kuchen backen..)

	<p>-kreative Schreibformen kennenlernen und ausprobieren</p> <p>Texte lesbar gestalten</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Mündlich wiederholen lassen ○ Stichpunkte vorgeben ○ Stichpunktliste erarbeiten ○ Strukturgebende Formen aus dem kreativen Schreiben anbieten (z.B. Ich-Gedicht; Du-Gedicht; Rondell, Akrostichon) ○ Gemeinsame Ideensammlung und Ergebnisse an der Tafel fixieren und als Pool nutzen ○ Lustige Geschichtenanfänge vorgeben und weiterspinnen lassen ○ Schreibimpulse zu Traumreisen, Bildern ect. ○ Etwas mit allen Sinnen erfahren (z.B. vom Sachkundethema Wald) und darüber schreiben ○ Lesbare Handschrift benutzen ggf mit PC arbeiten lassen ○ Überprüfung auf Grammatik: Punkte, Anführungszeichen, Groß-Kleinschreibung ○ Orthografische Überprüfung: Wörterbuch benutzen
<p>Erstellt von: Bettina Markones, StrIn Fösch</p>	<p>Farbliche Kennzeichnung: schwarz = für Schule und Eltern geeignet Blau = besonders für Schule Grün = besonders für Eltern</p>	<p>Literaturtipps:</p> <p>Vom Löwen, der nicht schreiben konnte Martin Baltscheid</p> <p>Pfiffikus; der Sprachgestalter Finken-Verlag</p>